

GITANO

Cumbia

Testo di
G. PIOLI - D. CORDANI

Musica di
COBAR - G. PIOLI

Son gitano vagabondo e io vivo para cantar,
con esto sentimiento che nessuno mi può rubar
e io canto a questo mondo all'amor e alla libertà,
libero come il viento e nessuno mi può cambiar.

Con dinero y sin dinero questa è la mia vita vera
non sarò mai prigioniero di una donna menzognera.
Terra cielo agua e fuego son mi única pasión
e suonando mi guitarra yo te doy el mi corazón.

Esta es mi vida, vida y nunca la cambiarè
esta es mi vida, vida siempre le cantarè
esta es mi vida, vida y esto es mi corazón
esta es mi vida, vida de gitano soñador.

Lei lo lei lo le, lei lo lei lo la,
Lei lo lei lo le, lei lo lei lo la,
Lei lo lei lo le, lei lo lei lo la,
Lei lo lei lo le, lei lo lei lo la.

Solo Chit.

Con dinero y sin dinero questa è la mia vita vera
non sarò mai prigioniero di una donna menzognera.
Terra cielo agua e fuego son mi única pasión
e suonando mi guitarra yo te doy el mi corazón.

Esta es mi vida, vida y nunca la cambiarè
esta es mi vida, vida siempre le cantarè
esta es mi vida, vida y esto es mi corazón
esta es mi vida, vida de gitano soñador.

Lei lo lei lo le, lei lo lei lo la,
Lei lo lei lo le, lei lo lei lo la,
Lei lo lei lo le, lei lo lei lo la,
Lei lo lei lo le, lei lo lei lo la.

GITANO

Strumenti in Do

Testo di
G. PIOLI - D. CORDANI

Musica di
COBAR - G. PIOLI

T° di Cumbia

The musical score is written for guitar in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. It consists of seven staves of music. The first staff begins with a treble clef and a common time signature 'C'. The melody is composed of eighth and quarter notes. Chords 'Fam' and 'Do 7' are indicated below the staff. The second staff includes first and second endings, marked with '1' and '2' above the staff, and a repeat sign. The third staff continues the melody with a 'Do 7' chord. The fourth staff features a '2' marking and a section labeled '1ª v. canto' and '2ª v. chit.'. The fifth staff has a 'Fam' chord. The sixth staff includes a 'ripr. canto' marking. The seventh staff concludes the piece with 'Do 7', 'Fam', and 'Mi♭' chords.

Proprietà per tutti i paesi del mondo:

Ed. Mus. SANDRINITA - 29015 Castel S. Giovanni (PC) via Montanara, 6 - Tel e Fax 0523.882488 - www.sandrinita.it - e-mail: piva@sandrinita.it

EXP Ed. Mus. - 26028 Sesto Cremonese (CR) via E. Sacchi, 11 - Tel. 335.8440339 - expedizionimusicali@gmail.com

© Copyright 2014 by: SANDRINITA Ed. Mus. Castel San Giovanni (PC) - EXP Ed. Mus. Sesto Cremonese (CR).

Tutti i diritti riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright.

