

UNA CATENA

MODERATO

Testo di
COBAR

Musica di
COBAR - D. CORDANI

Ancora qui da sola a stringermi un cuscino
e tu che te ne vai per ritornar da lei “domani ci sentiamo”
vorrei abbracciarti ancora per dirti che ti amo
ma lo vedo nei tuoi occhi che per me tu non ci sei più.

E mi resta il silenzio per pensarti ore intere
a convincermi ancor che per stare con te val la pena soffrire
e i minuti qui sola che mi pesano ore
mentre intorno ogni cosa che urla e continua a parlarmi di te
soltanto di te.

Che tormento questo amore
che mi sta strappando il cuore
che mi brucia come un fuoco
e tu prendi come un gioco
ahi che pena che dolore
prima giù poi su a volare
questo amore è una catena
che mi lega stretta a te.
Che tormento questo amore
che mi sta strappando il cuore
che mi brucia come un fuoco
e tu prendi come un gioco
ahi che pena che dolore
prima giù poi su a volare
questo amore è una catena
che mi lega stretta a te.

Orchestra

E mi resta il silenzio per pensarti ore intere
a convincermi ancor che per stare con te val la pena soffrire
e i minuti qui sola che mi pesano ore
mentre intorno ogni cosa che urla e continua a parlarmi di te
soltanto di te.

Che tormento questo amore
etc.

Finale

Questo amore è una catena
che mi lega stretta a te.

UNA CATENA

Strumenti in Do

Testo di COBAR

Versione Donna

Musica di
D. CORDANI - COBAR

Moderato

Trombe

Sol Re7 Do Sol

Canto

Re7 Sol

Re7 Do Re7

Sol Re7 Sol Sol7

Do

Sol Re7

Sol Re7

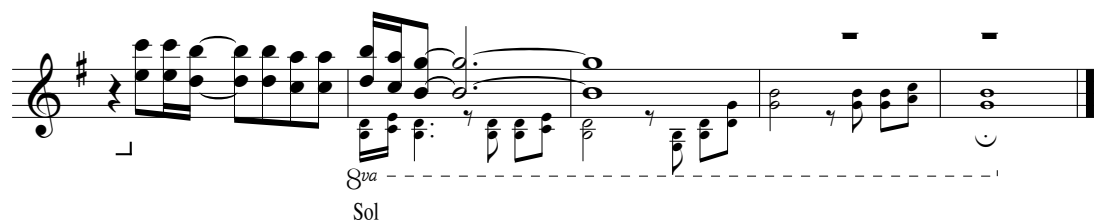
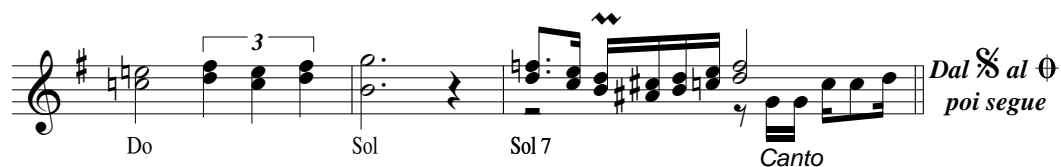
Sol Re7

Proprietà per tutti i paesi del mondo:

Ed. Mus. SANDRINITA - 29015 Castel S. Giovanni (PC) via Montanara, 6 - Tel e Fax 0523.882488 - www.sandrinita.it - e-mail: piva@sandrinita.it
EXP Ed. Mus. - 26028 Sesto Cremonese (CR) via E. Sacchi, 11 - Tel. 335.8440339 - expedizionimusicali@gmail.com

© Copyright 2014 by: SANDRINITA Ed. Mus. Castel San Giovanni (PC) - EXP Ed. Mus. Sesto Cremonese (CR).

Tutti i diritti riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright.



UNA CATENA

Strumenti in Do

Testo di COBAR

Versione Uomo

Musica di
D. CORDANI - COBAR

Moderato

Trombe

The musical score is written for Trombe (Trumpets) and Canto (Vocal). It is in the key of D major (two sharps) and common time (C). The tempo is Moderato. The score consists of nine staves. The first staff is for Trombe, and the subsequent staves are for Canto. The notes are labeled with their corresponding solfège names: Re, Sol, La 7, and Re. The score includes various musical notations such as eighth notes, quarter notes, half notes, and rests. There are also dynamic markings like 'f' (forte) and 'ff' (fortissimo). The score is divided into measures by vertical bar lines. The first staff (Trombe) has a key signature of two sharps and a common time signature. The second staff (Canto) has a key signature of two sharps and a common time signature. The third staff (Canto) has a key signature of two sharps and a common time signature. The fourth staff (Canto) has a key signature of two sharps and a common time signature. The fifth staff (Canto) has a key signature of two sharps and a common time signature. The sixth staff (Canto) has a key signature of two sharps and a common time signature. The seventh staff (Canto) has a key signature of two sharps and a common time signature. The eighth staff (Canto) has a key signature of two sharps and a common time signature. The ninth staff (Canto) has a key signature of two sharps and a common time signature.

Proprietà per tutti i paesi del mondo:

Ed. Mus. SANDRINITA - 29015 Castel S. Giovanni (PC) via Montanara, 6 - Tel e Fax 0523.882488 - www.sandrinita.it - e-mail: piva@sandrinita.it

EXP Ed. Mus. - 26028 Sesto Cremonese (CR) via E. Sacchi, 11 - Tel. 335.8440339 - expedizionimusicali@gmail.com

© Copyright 2014 by: SANDRINITA Ed. Mus. Castel San Giovanni (PC) - EXP Ed. Mus. Sesto Cremonese (CR).

Tutti i diritti riservati a termini di legge. All rights reserved. International copyright.

